



**Istituto Comprensivo
"B. GRIMALDI – L. LOMBARDI"**

Via Lombardia, 2 – 70132 BARI – Tel. e Fax 080/5371009

e.mail: baic84300n@istruzione.it pec: baic84300n@pec.istruzione.it

C.F. 93421950721 - <https://icgrimaldilombardi.edu.it>



FSE – Programma Operativo Complementare (POC) “Per la scuola-Competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020

Avviso pubblico AOODGEFID/33956 del 18/05/2022

Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l’accoglienza

Codice Identificativo Progetto **10.2.2A-FDRPOC-PU-2022-105**

Codice Univoco Progetto **B94C22000490001**

Al Personale Docente dell’I.C. “B.Grimaldi L. Lombardi”

All’Albo online/Pubblicità Legale

sito web: <https://icgrimaldilombardi.edu.it>

Al DSGA

Al Fascicolo PON

SEDE

BANDO/AVVISO SELEZIONE PERSONALE INTERNO

per il reperimento di n. 26 figure professionali

Oggetto: Programma Operativo Complementare (POC) “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020 finanziato con il Fondo di Rotazione (FdR) - Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1 Avviso pubblico – *Prot. AOOGABMI/33956 del 18/05/2022* – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l’accoglienza.

Reclutamento TUTOR ed ESPERTI..

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Visto il Decreto Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche e ss.mm.ii.;

Visto il Decreto interministeriale 28 agosto 2018, n. 129, recante “Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell’art. 1, comma 1433 della legge 13 luglio 2015, n. 107”;

Visto il D.P.R. 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell’art. 21 L. 59 del 13/03/1997;

Vista la circolare prot. AOODGEFID/34815 del 2 agosto 2017 e nota prot. n. AOODGEFID/35926 del 21 settembre 2017 “Attività di formazione – Iter di reclutamento del personale “esperto” e relativi aspetti di

natura fiscale, previdenziale e assistenziale”;

Visto la nota prot. ADGEFID/38115 del 18/12/2017 “*Chiarimenti e approfondimenti per l’attuazione dei progetti a valere sul FSE*”;

Vista la nota prot. n. AOODGEFID/4243 del 7 marzo 2018 con la quale le istituzioni scolastiche sono state invitate a programmare i percorsi formativi con ore intere eliminando l’uso delle frazioni orario (ad esempio 14.00 – 15.30).

Visti i Regolamenti (UE): n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

Visto il P.O.N. - “Per la scuola – competenze e ambienti per l’apprendimento” approvato dalla Commissione Europea con Decisione C (2014) n. 9952, del 17/12/2014 e successive mm. ii.,

Visto l’Avviso pubblico MI n. Prot. AOOGABMI/33956 del 18/05/2022 Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – FDRPOC per la Scuola. Obiettivo Specifico 10.2 “Miglioramento delle competenze chiave degli allievi”. Azione 10.2.2° “Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base con particolare riferimento al I e II ciclo”

Visto la nota MIUR AOOGABMI n. 53714 del 21/06/2022 avente per oggetto Programma Operativo Complementare (POC) “Per la Scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020 finanziato con il Fondo di Rotazione (FdR) – Obiettivi Specifici 10.1,10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1.

Avviso pubblico prot. n. 33956 del 18/05/2022 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l’accoglienza.

Autorizzazione progetti.

Vista la circolare n. 2/2009 del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali;

Visto il CCNL comparto scuola;

Vista la nota prot. AOODGEFID-29583 del 09/10/2020) “Disposizioni e istruzioni per l’attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali Europei 2014-2020” e successive integrazioni e modificazioni;

Visto il decreto del Dirigente Scolastico n. 20 del 30/06/2022 di inserimento nel Programma Annuale 2022;

Tutto ciò premesso

CONSIDERATO

che per la realizzazione del PON di cui sopra si rende necessaria la collaborazione dei seguenti tutor/esperti:

Titolo modulo	Descrizione progetto	Ore	Caratteristiche della risorsa professionale
ImparaCOMUNICANDO (rivolto agli alunni della Scuola Secondaria di I grado)	Lo sviluppo delle competenze linguistiche richiede pratiche immersive, meno cristallizzate e tradizionali quali spiegazione, interrogazione, compito scritto in classe, ma sempre più orientate sulla funzione euristica della lingua e all’esplorazione cognitiva della realtà. In particolare, il laboratorio si concentra su: - Le diverse modalità di comprensione dei testi per analizzarli e commentarli, per studiarli o ancora per usarli nelle proprie attività di scrittura anche in occasioni reali; - Lo sviluppo delle abilità dell’ascolto e del parlato, spesso trascurate nell’insegnamento dell’italiano, con interventi localizzati sulle situazioni comunicative, aspetti di relazione, aspetti di contenuto nella comunicazione in classe, anche attraverso un’impostazione dialogica della lezione	30	ESPERTO: - competenze nell’insegnamento di discipline linguistico-espressive; - aver realizzato buone pratiche attinenti al progetto - capacità empatiche nella gestione dei gruppi; - competenze digitali
			TUTOR - capacità empatiche nella gestione dei gruppi; - competenze digitali

LIBRando (rivolto agli alunni della Scuola Primaria)	Lo stile e le regole di discussione devono essere basati sul rispetto e sull'accoglienza dei reciproci punti di vista. Nel laboratorio, la discussione nei gruppi di lettura viene guidata da un moderatore che svolge una funzione essenzialmente metodologica e fornisce al gruppo spunti e strumenti utili per la discussione, vigila sul rispetto delle regole che il gruppo autonomamente si è dato. Le attività dei gruppi di lettura saranno svolte all'interno della biblioteca "che sono il luogo fisico in cui abilitano i libri" o in spazi appositamente predisposti con disponibilità di testi o all'area aperta.	30	ESPERTO: - competenze nell'insegnamento di discipline linguistico-espressive; - aver realizzato buone pratiche attinenti al progetto - capacità empatiche nella gestione dei gruppi; - competenze digitali TUTOR - capacità empatiche nella gestione dei gruppi; - competenze digitali
Altrelingue (rivolto agli alunni della Scuola Secondaria di I grado)	La pratica didattica della lingua straniera è più efficace quando si basa su un approccio "comunicativo", a partire da una situazione, da un contenuto, con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto degli studenti. Il laboratorio individua ambienti di apprendimento che, varcando le mura della scuola o della città, diventano il contesto reale per l'interazione in lingua straniera (incontri nei parchi, nelle biblioteche, nelle comunità virtuali che permettono l'interazione e condivisione di esperienze e di interessi con native speaker della stessa età). Tale approccio sarà seguito anche attraverso la flessibilità nella progettazione didattica a partire dalla diagnosi degli interessi e delle esigenze linguistiche degli studenti.	30	ESPERTO: - Laurea in Lingue e letteratura straniera; - competenze nell'insegnamento pertinente; - aver realizzato buone pratiche attinenti; - capacità empatiche nella gestione dei gruppi; - competenze digitali TUTOR - capacità empatiche nella gestione dei gruppi; - competenze digitali
Easily English (rivolto agli alunni della Scuola Primaria)	La pratica didattica della lingua straniera è più efficace quando si basa su un approccio "comunicativo", a partire da una situazione, da un contenuto, con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto degli studenti. Il laboratorio individua ambienti di apprendimento che, varcando le mura della scuola o della città, diventano il contesto reale per l'interazione in lingua straniera (incontri nei parchi, nelle biblioteche, nelle comunità virtuali che permettono l'interazione e condivisione di esperienze e di interessi con native speaker della stessa età). Tale approccio sarà seguito anche attraverso la flessibilità nella progettazione didattica a partire dalla diagnosi degli interessi e delle esigenze linguistiche degli studenti.	30	ESPERTO: -Laurea in Lingue e letteratura straniera; - competenze nell'insegnamento pertinente; - aver realizzato buone pratiche attinenti; - capacità empatiche nella gestione dei gruppi; - competenze digitali TUTOR - capacità empatiche nella gestione dei gruppi; - competenze digitali
ScientificaMente (rivolto agli alunni della Scuola Secondaria di I grado)	Le STEM vanno nella direzione di un approccio integrato alle discipline di ambito scientifico. Nel laboratorio si offre agli alunni il confronto con l'oggetto di studio (un problema reale o un fenomeno riprodotto in laboratorio), si pongono delle domande significative, si formulano e confrontano delle ipotesi, le si verificano attraverso esperimenti da loro	30	ESPERTO: - competenze nell'insegnamento di discipline scientifiche; - aver realizzato buone pratiche attinenti; - capacità empatiche nella

	progettati e se ne discutono i risultati con i propri compagni e con il docente per concludere con una nuova domanda di ricerca		gestione dei gruppi; - competenze digitali TUTOR - capacità empatiche nella gestione dei gruppi; - competenze digitali
LogicaMAT (rivolto agli alunni della Scuola Primaria)	Il percorso di apprendimento più efficace, che sarà utilizzato per il potenziamento, non è di carattere deduttivo, dalla legge all'esemplificazione, ma induttivo: partendo da problemi reali e dal contesto quotidiano si evidenziano quegli elementi utili e si avvia una riflessione per attivare alla generalizzazione e ad un modello matematico. Il laboratorio si caratterizza come spazio fisico e mentale, con l'utilizzo del problem posing, del problem solving, della modellizzazione per favorire e facilitare la comprensione e la decodificazione del reale. Lo studente è al centro di questo percorso induttivo, raccoglie le evidenze e le mette in relazione tra loro argomentando intorno ad una possibile soluzione; saranno, quindi, fondamentali il lavoro di gruppo e i momenti di riflessione condivisa in cui anche la discussione sull'errore è un importante momento formativo per lo studente.	30	ESPERTO: - competenze nell'insegnamento di discipline dell'area logico-matematiche; - capacità empatiche nella gestione dei gruppi; - - competenze digitali TUTOR - capacità empatiche nella gestione dei gruppi; - competenze digitali
DigitalROB (rivolto agli alunni della Scuola Secondaria di I grado)	Il pensiero computazionale, il coding e la robotica educativa costituiscono una priorità per l'aggiornamento del curriculum sia nel primo che nel secondo ciclo di istruzione. Il laboratorio sarà dedicato all'apprendimento dei principi di base della programmazione con l'utilizzo di strumenti e kit robotici.		ESPERTO: - Competenze in attività formative di Robotica educativa; - capacità empatiche nella gestione dei gruppi; - competenze digitali TUTOR - capacità empatiche nella gestione dei gruppi; - competenze digitali
MUSICALmente (rivolto agli alunni della Scuola Secondaria di I grado)	L'esperienza musicale precoce permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o l'esecuzione musicale. Attraverso i suoni di un brano musicale ascoltarlo o eseguiti, si riesce a richiamare nella mente la musica ascoltata poco o molto tempo prima, predire, durante l'ascolto, i suoni che ancora devono venire, cantare una musica nella testa, "ascoltarla" nella testa mentre si legge o si scrive uno spartito, improvvisare con la voce o con uno strumento. Proprio come lo sviluppo del linguaggio. L'intelligenza musicale può essere favorita attraverso specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio. La musica, inoltre, è fondamentale per contrastare ansie e paure e permette agli studenti di allontanare i sentimenti negativi, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle		ESPERTO: competenze specifiche relative all'insegnamento della musica - aver realizzato buone pratiche d'aula attinenti al progetto; - capacità empatiche nella gestione dei gruppi; - competenze digitali TUTOR - capacità empatiche nella gestione dei gruppi; - competenze digitali

	competenze affettive.		
SPORTivamente <i>(rivolto agli alunni della Scuola Secondaria di I grado)</i>	L'impatto che l'attività sportiva ha sui giovani è ampiamente sottovalutato e lo è ancora di più se si considerano gli effetti positivi, in termini di riabilitazione e recupero della socializzazione. Per quanto possibile, le attività saranno a contatto con l'ambiente naturale. La proposta didattica, che sarà svolta nel rispetto delle norme anti-Covid, intende favorire attraverso le pratiche motorie e sportive il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il movimento corporeo, favorire la percezione dell'altro, insegnando a leggere i movimenti degli avversari, a comprendere le intenzioni e a regolarsi di conseguenza. In ogni caso, nella scelta dello sport è necessario iniziare dagli interessi del bambino o dell'adolescente	30	ESPERTO: - competenze nell'insegnamento dell'attività motoria - aver realizzato buone pratiche attinenti al progetto - capacità empatiche nella gestione dei gruppi; - competenze digitali TUTOR - capacità empatiche nella gestione dei gruppi; - competenze digitali
ARTattack <i>(rivolto agli alunni della Scuola Secondaria di I grado)</i>	Il laboratorio intende fornire agli studenti per poter leggere e interpretare un'opera d'arte contemporanea, anche attraverso la sua riproducibilità e reinterpretazione in chiave creativa. La metodologia utilizzata favorisce un rapporto dinamico con l'arte, attraverso visite guidate per l'analisi diretta delle opere esposte nei musei, nelle mostre o in altri luoghi del territorio, per un coinvolgimento attivo e immersivo dello studente, offrendo anche la possibilità di riprodurle, in modo originale, utilizzando tecniche e strumenti digitali.	30	ESPERTO: - competenze in attività grafico-pittoriche-manipolative - aver realizzato buone pratiche d'aula attinenti al progetto. - capacità empatiche nella gestione dei gruppi; - competenze digitali TUTOR - capacità empatiche nella gestione dei gruppi; - competenze digitali
ArtisticaMente <i>(rivolto agli alunni della Scuola Primaria)</i>	Il laboratorio intende fornire agli studenti gli strumenti per poter leggere e interpretare un'opera d'arte contemporanea, anche attraverso la sua riproducibilità e reinterpretazione in chiave creativa. La metodologia utilizzata favorisce un rapporto dinamico con l'arte, attraverso visite guidate per l'analisi diretta delle opere esposte nei musei, nelle mostre o in altri luoghi del territorio, per un coinvolgimento attivo e immersivo dello studente, offrendo anche la possibilità di riprodurle, in modo originale, utilizzando tecniche e strumenti digitali.	30	ESPERTO: -competenze specifiche relative all'insegnamento di Arte e Immagine - aver realizzato buone pratiche d'aula attinenti al progetto; - capacità empatiche nella gestione dei gruppi; - competenze digitali TUTOR - capacità empatiche nella gestione dei gruppi; - competenze digitali
MUSICateatro	L'esperienza musicale precoce permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o l'esecuzione musicale. Attraverso i suoni di un brano musicale ascoltato o eseguito, si riesce a richiamare nella mente la musica ascoltata		ESPERTO: - competenze specifiche relative all'insegnamento di linguaggi espressivi con particolare riguardo per quello musicale; - aver realizzato buone

(rivolto agli alunni di scuola primaria)	poco o molto tempo prima, predire, durante l'ascolto, i suoni che ancora devono venire, cantare una musica nella testa, "ascoltarla" nella testa mentre si legge o si scrive uno spartito, improvvisare con la voce o con uno strumento. Proprio come lo sviluppo del linguaggio, l'intelligenza musicale può essere favorita attraverso specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio. La musica, inoltre, è fondamentale per constatare ansie e paure e permette agli studenti di allontanare i sentimenti negativi, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive	30	pratiche d'aula attinenti al progetto - capacità empatiche nella gestione dei gruppi; - competenze digitali TUTOR - capacità empatiche nella gestione dei gruppi; - competenze digitali
--	--	----	---

INDICE

una procedura di selezione per il reclutamento di **n. 13 ESPERTI INTERNI e di n. 13 TUTOR INTERNI** che dovranno avere abilità nell'uso delle tecnologie informatiche, abilità chiaramente espressa nel curriculum vitae in formato europeo, finalizzata all'inserimento e all'aggiornamento dei dati sulla piattaforma PON AGENZIA SCUOLA nell'area dedicata alla documentazione delle attività svolte.

REQUISITI DI AMMISSIBILITA'

Sono ammessi a partecipare al presente avviso i soggetti che al momento della presentazione della domanda sono in possesso dei seguenti titoli:

- ricoprire il ruolo professionale di docente all'interno dell'I.C. "B. Grimaldi L. Lombardi" di Bari;
- cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'unione europea;
- godimento dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti al casellario giudiziario;
- di non aver riportato sanzione disciplinare superiore a 10 gg di sospensione e/o sanzione di sospensione dello stipendio fino a 5 gg nell'ultimo quadriennio;

Il Dirigente Scolastico invita gli interessati a presentare apposita istanza (dove saranno dichiarati con chiarezza ESCLUSIVAMENTE i titoli professionali e culturali e valutabili per le funzioni richieste) corredata da un curriculum vitae in formato europeo. Si precisa che i titoli mancanti non dichiarati nell'allegato modello non verranno presi in considerazione.

Il Dirigente Scolastico (a seguito di procedura di comparazione dei curricula), con il supporto di un comitato, assegnerà l'incarico, riservandosi la possibilità di richiedere la relativa certificazione.

Ai fini dell'individuazione, previa la valutazione di quanto sopra, qualora il numero dei richiedenti dovesse essere superiore al numero dei richiesti, verranno stilate graduatorie per l'analisi comparativa dei curricula; il punteggio verrà attribuito nella valutazione secondo gli indicatori precisati nella tabella seguente, deliberata dal CdI del 28/06/2019 delibera n. 10.

- **Titoli di studio (max p 20)**
 - Laurea specifica p. 13
 - Altra laurea p. 7
- **Altri titoli accademici (max p 10)**
 - Corsi di specializzazione, master, perfezionamento (2 p. a corso max 5 corsi) per un max di p. 10
- **Titoli di studio didattici e culturali (max p 20)**
 - corsi di formazione attinenti (minimo di 20 h) 5p. a corso per un max di 3 corsi (p. 15)

- certificazioni informatiche (ECDL EIPASS) e/o sulle TIC (p. 5)
- **Attività professionali (max p 50)**
 - esperienza di docenza attinente nella Scuola: da 1 a 10 anni (= p. 20) oltre i 10 anni (= p. 25)
 - esperienza di docenza attinenti nell'ambito di progetti PON/POR (1 esperienza ad anno, p. 2) (max 10 p.)
 - altre esperienze professionali attinenti: 3 p. per esperienza (max 15 p.).

Il Dirigente scolastico per le valutazioni di cui al presente articolo può avvalersi di una apposita commissione, a cui affidare compiti di istruzione, ai fini della scelta dei contraenti con cui stipulare i contratti.

Si precisa che l'affidamento di qualsiasi incarico inerente il presente **progetto è condizionato da una assunzione di responsabilità relativa alla reale e approfondita conoscenza delle LINEE GUIDA- 2014/2020** dell'Autorità di Gestione. (Conoscenza dei propri compiti, capacità di inserire i dati di propria competenza nel sistema informatico per la gestione del Piano, ecc.)

Il presente AVVISO è riservato ai Docenti in servizio nell'Istituto. Il trattamento economico, previsto dal Piano Finanziario autorizzato, è modulato sulla base di

- **n. 13 esperti interni:** art. 67 punto 1 comma b) "Tabelle standard di costi unitari del Regolamento (UE) n. 1303/2013, in riferimento alle "Operazioni semplificate in materie di costi" ai sensi dell'art. 14.1 del Regolamento (UE) n. 1304/2013, ovvero alla tipologia di UCS "Formazione d'aula", prevista nella proposta di atto delegato ai sensi dell'art. 14.1 – Regolamento 1304/2013, attualmente in via di approvazione (cfr.: Prot. n. AOODGEFID 28607 del 13/07/2017): compenso orario di €. 70.00.
- **n. 13 tutor interni:** art. 67 punto 1 comma b) "Tabelle standard di costi unitari del Regolamento (UE) n. 1303/2013, in riferimento alle "Operazioni semplificate in materie di costi" ai sensi dell'art. 14.1 del Regolamento (UE) n. 1304/2013, ovvero alla tipologia di UCS "Formazione d'aula", prevista nella proposta di atto delegato ai sensi dell'art. 14.1 – Regolamento 1304/2013, attualmente in via di approvazione (cfr.: Prot. n. AOODGEFID 28607 del 13/07/2017): compenso orario di €. 30.00.

I compensi saranno corrisposti a completamento delle attività e a seguito delle effettive erogazioni dei fondi comunitari.

Dell'esito della valutazione comparativa sarà data comunicazione mediante affissione all'albo dell'Istituto, nonché sul sito web dell'Istituzione scolastica entro cinque giorni. Trascorsi cinque giorni dalla pubblicazione delle graduatorie provvisorie, in assenza di reclami da presentarsi al D.S. si procederà alla pubblicazione delle graduatorie definitive e dei decreti d'individuazione. Il presente AVVISO viene affisso all'albo dell'Istituto in data 09/06/2021.

Per quanto non esplicitamente precisato nel presente bando si fa riferimento alla normativa vigente.

Modalità e termini di presentazione della domanda.

Le istanze, **a pena di esclusione**, redatte secondo i modelli allegati (A e A/1), dovranno essere indirizzate al Dirigente Scolastico dell'I.C. B.Grimaldi – L. Lombardi", presentate per posta istituzionale **entro le ore 10:30 del 07/03/2023.**

Le domande pervenute oltre il termine sopraindicato saranno escluse dalla selezione.

Sono parte integrante del presente Avviso i seguenti allegati:

- Allegato A – Istanza di partecipazione;
- Allegato A/1 – Tabella dei titoli da valutare;

Il Responsabile Unico del procedimento è il DS Giuseppina Pastore .

Il Responsabile del trattamento dei dati è il DSGA Mariacarmela Russo.

Dirigente Scolastico
Giuseppina Pastore